

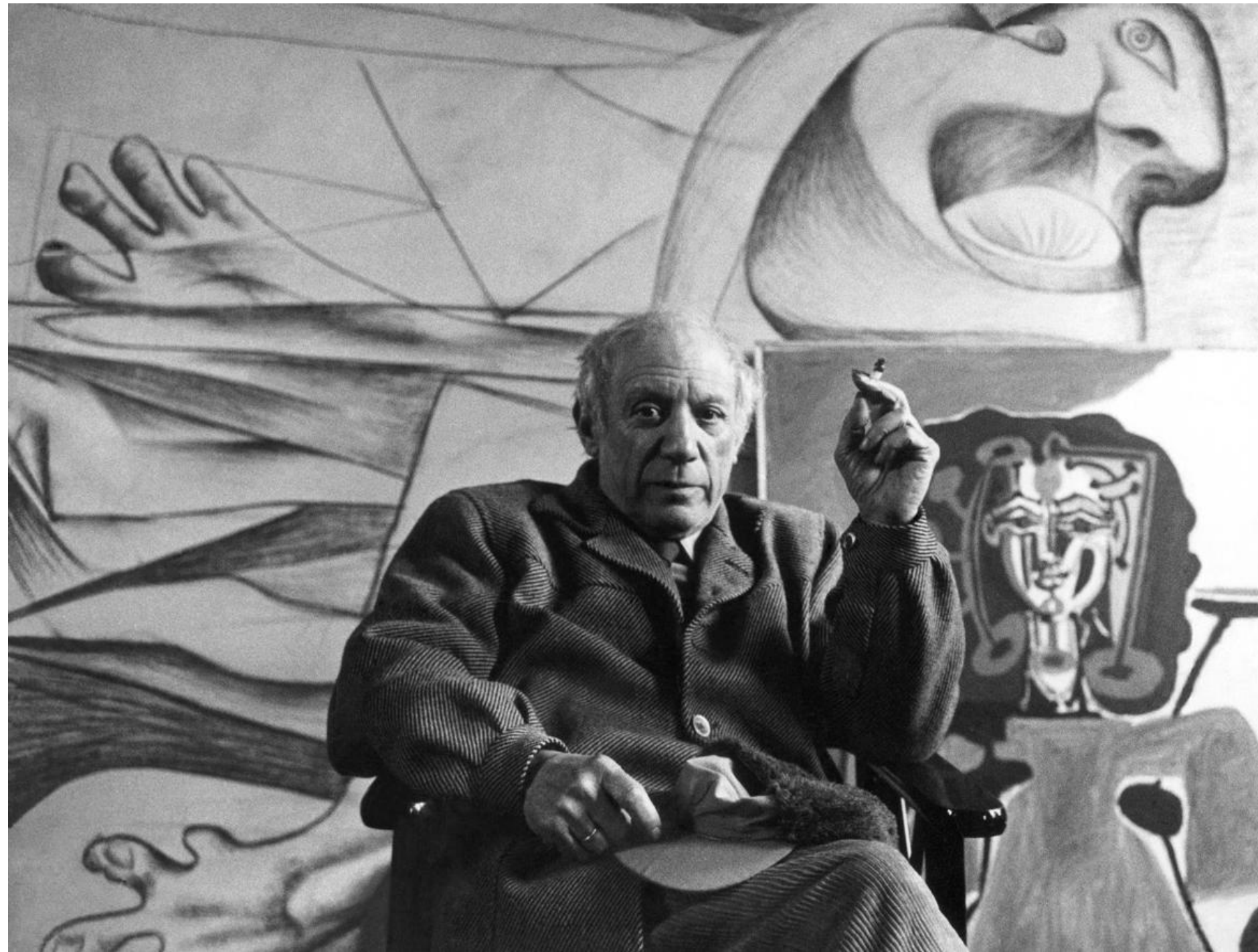


2026-10-25 – Ispanų tapytojui **Pablui Pikaso** – **145** (1881–1973)

Pablas Pikasas / PABLO PICASSO – ispanų tapytojas, vienas žymiausių XX a. menininkų, labiausiai žinomas kaip kubizmo kūrėjas. Jis sukūrė per 20 000 paveikslų, atspaudų, piešinių, skulptūrų, keramikos gaminių, teatro kostiumų. Keletas Picasso paveikslų vertinami kaip brangiausi pasaulyje.



Pablo Picasso



Pablo Picasso

Pablas Pikasas

145-osios gimimo metinės

1881–1973

ES Ispanų tapytojas, grafikas ir skulptorius.

☞ Vienas svarbiausių XX amžiaus meno kūrėjų.

Jis nebijojo matyti pasaulio kitaip.

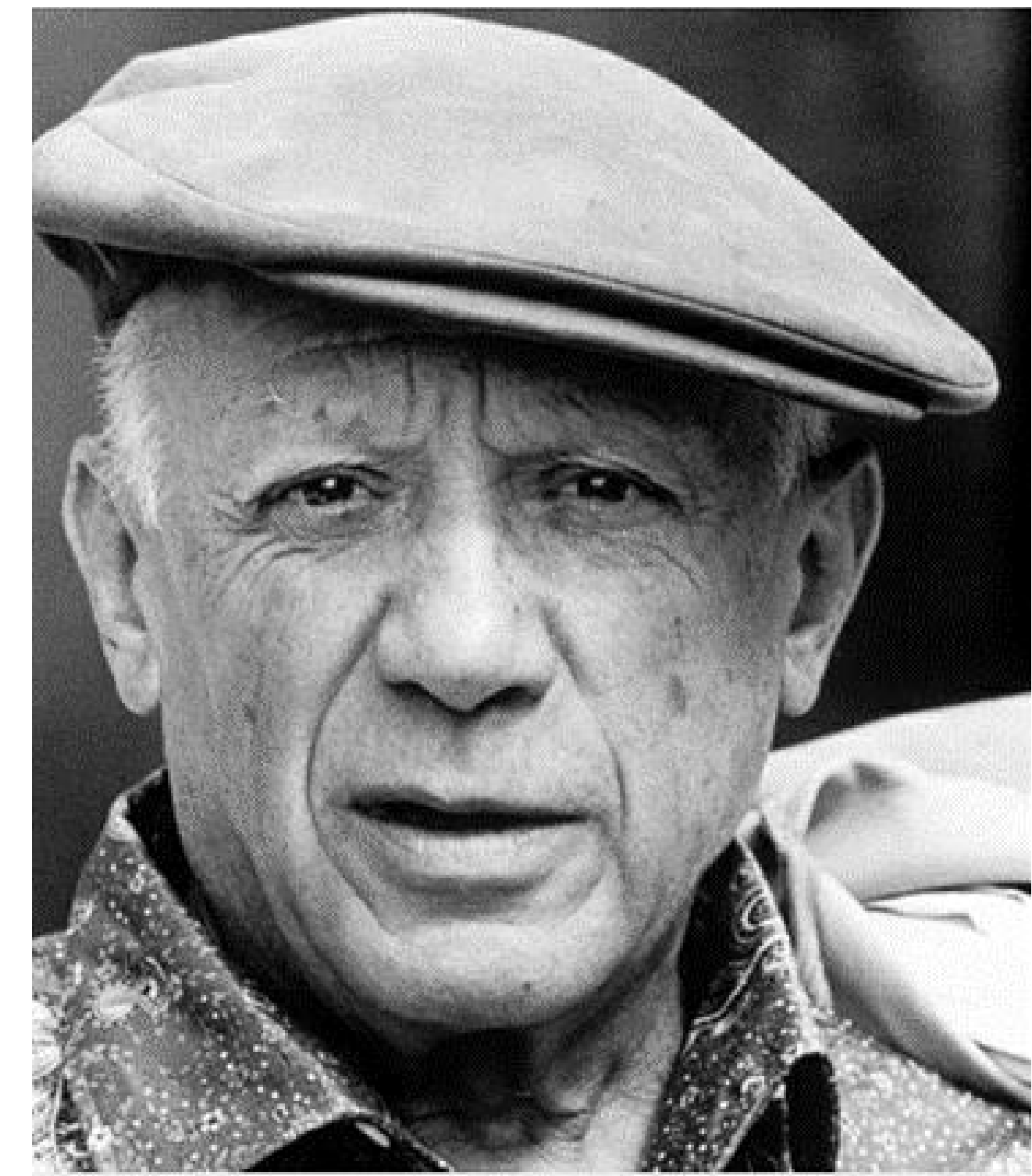
O jeigu žmogų galima pavaizduoti ne taip, kaip jį matome, o taip, kaip jį suprantame?

Kubizmo tėvas: 10 žymiausių Pablo Pikaso tapybos darbų

1. „Gernika“ (1937)
2. „Verkianti moteris“ (1937)
3. „Dora Mar su kate“ (1941)
4. „Sapnas“ (1932)
5. „Mergina priešais veidrodį“ (1932)
6. „Sėdinti moteris (Marija Tereza)“ (1937)
7. „Trys muzikantai“ (1921)
8. „Mano gražuolė“ (1911–1912)
9. „Avinjono merginos“ (1907)
10. „Senas gitaristas“ (1903–1904)

Pablo Picasso • 1881–1973
145-osios gimimo metinės

Šaltinis: Vilniaus galerija, „Kubizmo tėvas: 10 žymiausių Pablo Pikaso tapybos darbų“ (2025)
Prieiga prie šaltinio: <https://vilniausgalerija.lt/2025/03/22/kubizmo-tevas-10-zymiausiu-p-pikaso-tapybos-darbu/>



Pablo Picasso

Kubizmo tėvas: 10 žymiausių Pablo Pikaso tapybos darbų

„Gernika“ (1937)



Kubizmo tėvas: 10 žymiausių Pablo Pikaso tapybos darbų

„Verkianti moteris“ (1937)



„Dora Mar su kate“ (1941)



„Sapnas“ (1932)



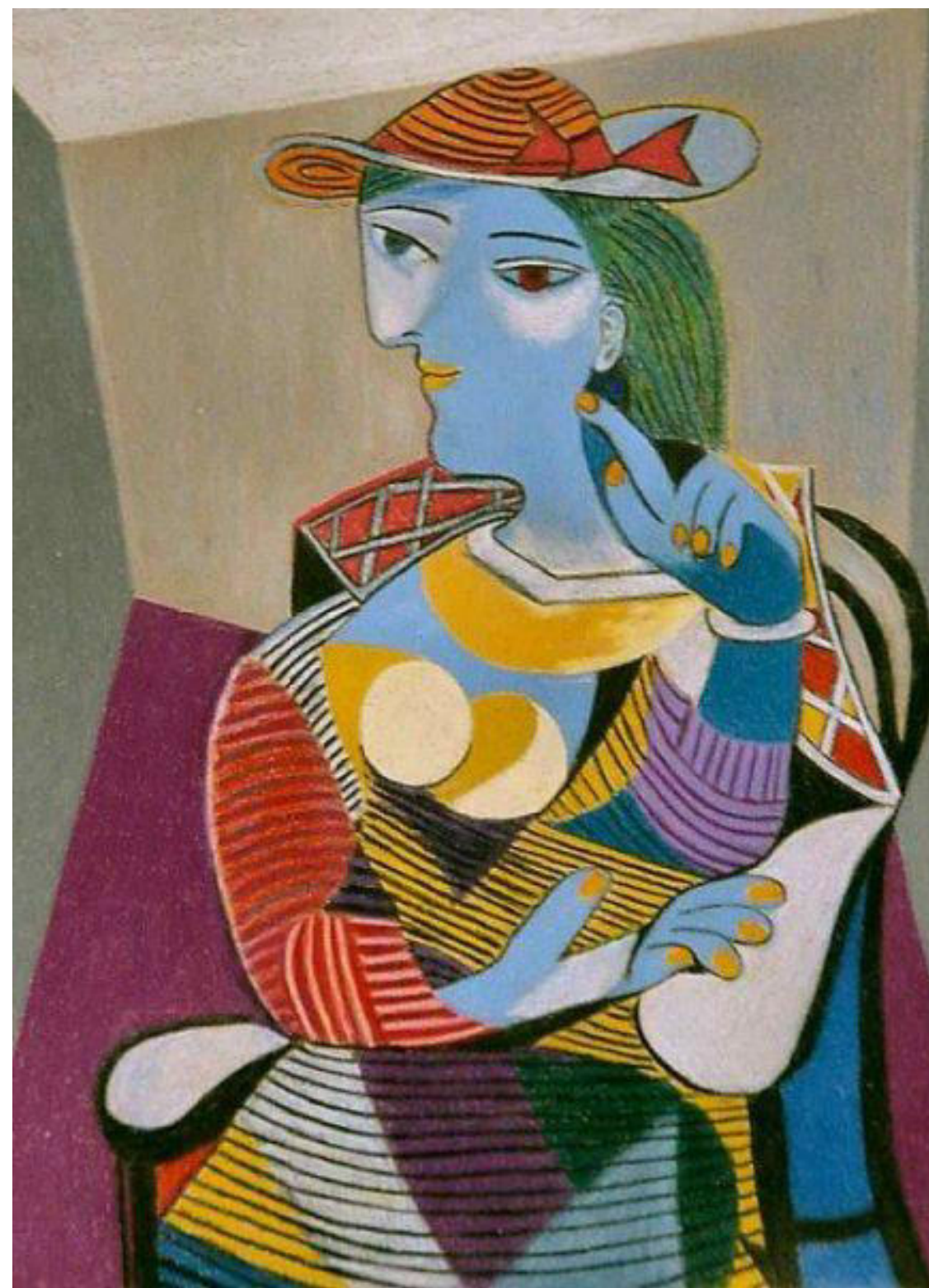
LATGA

Kubizmo tėvas: 10 žymiausių Pablo Pikaso tapybos darbų

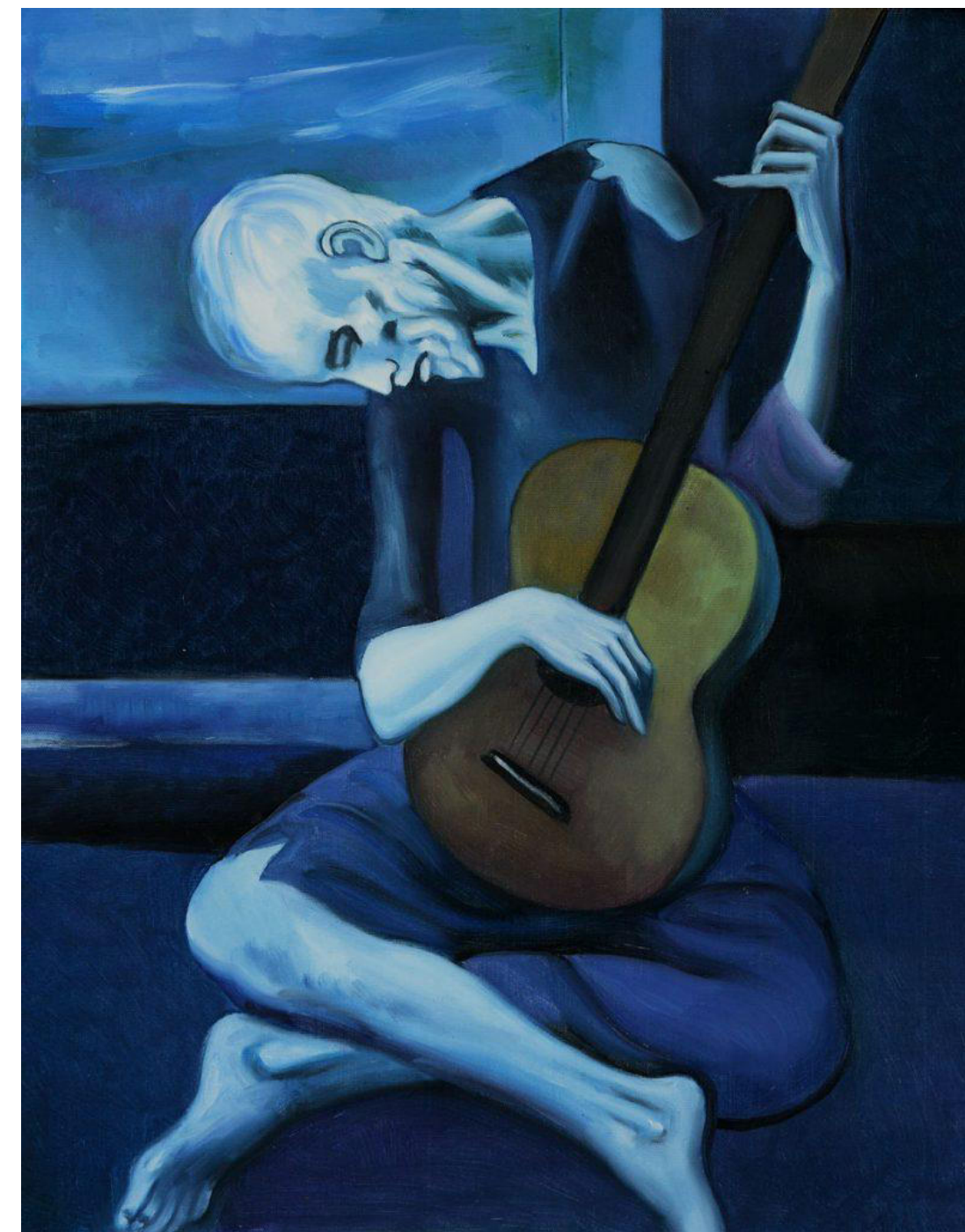
„Mergina priešais veidrodį“ (1932)



„Sėdinti moteris (Marija Tereza)“ (1937)



„Senas gitaristas“ (1903–1904)



LATGA

Kubizmo tėvas: 10 žymiausių Pablo Pikaso tapybos darbų

„Trys muzikantai“ (1921)



Pablo Picasso • 1881–1973
145-osios gimimo metinės

„Mano gražuolė“ (1911–1912)



„Avinjono merginos“ (1907)



LATGA